



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

Die Keramikkünstlerin Vally Wieselthier im MAK

Wien, 07.05.2026 [ENA]

Porzellan und Keramik in vielen Formen als Kunst- und Gebrauchsgegenstände umgibt uns heute und nur selten erinnern wir uns daran, dass es sich dabei um Produkte uralter menschlicher Erfindungen handelt, die wie zum Beispiel das Porzellan, lange das streng gehütete Geheimnis der Chinesen war, bis es endlich auch in Europa hergestellt werden konnte und sich bald zu einer exquisiten Kunstform entwickelte.

Die delikate Formbarkeit von Porzellan und Keramik inspirierte besonders die Darstellung von Lebewesen, sodass Menschen, Tiere und Pflanzen in dem schimmernden Weiss des oft bemalten Porzellans, eine fast übermenschliche, geistige Aura erhielten. Kein Wunder, dass diese Objekte bald begehrte Sammelobjekte wurden und Manufakturen wie Augarten oder Lobmayer in Wien und natürlich viele andere, die Welt mit keramischer Kunst bezaubern. Die österreichisch-amerikanische Künstlerin Vally Wieselthier (1895 - 1945), der das MAK erstmals eine umfassende Ausstellung widmet, hat wesentlich dazu beigetragen, die Keramikkunst in die Moderne mitzunehmen und hat dabei einen ganz eigenwilligen Stil innerhalb der Wiener-Werkstätte-Keramik entwickelt.

Dabei hat sie vielleicht das klassische Element der figurativen Keramik in der Selbstdarstellung expressiv individualisiert und dabei hinreißend entzückende Mädchen- und Frauenfiguren geschaffen hat, die mit entblößten Brüsten, modisch und graziös, im Gesichtsausdruck schon Trotz und Eigenwillen erkennen lassen. Eine der herausragenden Arbeiten der MAK-Ausstellung ist die 1928 in der Wiener Werkstatt entstandene Keramikfigur Flora - eine kniende Frau, deren Körper von orangefarbene Blüten und wilden blauen Schraffuren bedeckt ist. In den USA arbeitete Wieselthier nicht nur als Keramikerin, sondern auch als Modedesignerin, Illustratorin, Schaufenstergestalterin und Lehrbeauftragte. 2021 wurde ein kleiner Park in Wien nach ihr benannt.

[Bericht online lesen:](#)

https://www.en-a.ch/kunst_kultur_und_musik/die_keramikkuenstlerin_vally_wieselthier_im_mak_-93626/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Dr.Schura Euler Cook

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.